





اعلم ايها الواقف على كتاب هذا ان هذه الدعوة قد طلبتها في نحو عشر من سنة وانا اسئلك عنها وارغب  
 فيها فوجدتها عند رجل من اهل العراق ببغداد وكان يعمل بها خواتم العادات ثم قام بها و  
 ملك بها ارض بغداد حتى اشتمل ملكه على اكثر العراق وكنت اعرفه قبل ان يشرع في الرياسة  
 ثم تذكرت معه في العلم العجائب والغرائب فقلت يا سيدي ظهرت لي من عجائبه فقال لي ان  
 كنت كما تسري تراه في الغرائب فاخذ طاسته وملاها من الماء وحرك شفتيه ساعة فصارت  
 بحرا واذا بسفينة في وسطه فوقه اركب في هذه السفينة ترى عجائب قال ركبت معها  
 وسرنا ساعة فاذا نحن في جزيرة فيها مدينة بيضاء لم ير الراؤن مثلها وفيها بنات  
 ملوك الجن فلما ريت ما ريت من تلك العجائب خفت على نفسي الهلاك فقلت يا سيدي  
 سئلتك بالله العظيم ان تردني الى امكاني فوق الماء فقلت يا سيدي الله ورسوله الجبرني  
 لما فهمت واذا الطاسته رجعت ملوكة بالماء كما كانت فقلت يا سيدي الله ورسوله الجبرني  
 بما نلت هذا العلم فقال اعلم به ولكن اكثر واجرب ان الذي ترى من العجائب دعوة و  
 الشمس وصيحتها فطلبتهما من فوق الى امك عند مدة فمكثت عنده خمسة عام ثم اخذ على  
 العهد ان لا اطلع عليها الا من يثق بالله فعلمنيها فمكثت اخذ منها حتى اطلعت على مكنون سريها  
 فضمنت على كل احد من احاد الناس فلما اشتعل الناس شيبا ودعا في هاتفي الحق وعلمت  
 ان الموت قد جائني فطلبت من الله ان يعينني على جمع هذا الكتاب وان يجعله معدن  
 السرايا بالطريقة فلهمني الله تعالى ان اضع هذه الدعوة المباركة فيه والكلام فيها في  
 اخبار الشيخ الذي علمنيها وكم امر في الرجال مثله قط وفيه من علم النورانية والفتح الربانية  
 ورجل اخر بارض الجزائر وجدته مستحذا باللعنة وكان يعمل بها العجائب فعلمنيها وهذه الدعوة  
 عشر ون طريقا الاول في استئصال النفس اذا كتب هذه الدعوة بماء ورد وغفران  
 في اناء من زجاج ومحوته بماء ونظرت في ذلك الماء وانت تقرأ العزيمة وهي الدعوة الانسية والجور  
 صاعد وهو الباطن فانك والله ترى قبائل الجن عيانا في وسط ذلك الماء فيرى الجن مجتدة هناك  
 فاسئلهم عن سرقة او دينة او كثر او غائب فانهم يخبرونك بحج وتعلم ان هذا الاستئصال  
 يحضريه من الروحانية الملك وهو كسفيان بن الموكل على الفلك السابع فلا يمكن ان يكون  
 اخباره كذب ومحض الكاتب ونحوها من الروحانيين الثاني في جلب الاخبار  
 مقر هذه الدعوة دبر كل صلاة سبع مرات من الايام وانت تجز بقضيب الذرير  
 مع البسط كل في اليوم السابع يحضر الخادم وهو من ملوك الروحانيين فيجرك بما سئلت  
 وما يقع في الكون من جزا وشر الثالث في تضيض الكاغذ تقرأ العزيمة  
 في دبر كل صلاة في خلوة شرب وطها في باب خلوة الجرح حتى ترى سبعة من كبار جن المؤمنين  
 يسلمون عليك فترسلهم سلامهم ثم تشتري عليهم ما تريد من تبدل اشخاص الكاغذ



فضة ويشترط أن يكون عليها شروطها فها اريدت بتبدل الأشخاص بعد الحزمة المذكورة  
فقصر من الكاغذ ما شئت وضعه في خوخة زرقاء مكتوب فيها الخاتم ومهم بخط  
من حبر ابيض وضعهم في يدك او في صندوق وان كان للقصور كثير اقم بغير ذلك  
الصندوق او القم في الماء او الصندوق في نهر من الماء واستخرج ما هناك  
تجد فضة خالصة لا تبدل ابدا طول الدهر الرابع في انقلاب الكاغذ والجلد و  
الاوراق ذهبا فقصر ما شئت من الكاغذ واصبغه بالزعفران او بالجلد الأحمر او  
الاوراق من الاشجار واكتب على كل دينار في الوجه الاول طيش وفي الثاني هيش  
ثم تكتب الخاتم الكبير في اناؤه واعز بما قصصت من الدنيا فيهم ثم تجرهم بخور الحزمة وانت  
تعز حتى ترى طيرا ابيض نزل على الاكنا والذي فيه الدنيا من الكاغذ  
بعد ان يجعل معهم دينار ذهبا ومعهم تفضيض الدراهم درهماسكيا فاذا  
رايت ذلك الطير تحل ثم غاب فاعلم انه الخادم فافتح ذلك تجده كله قد تبدل  
ورجع ذهبا خالصا برز الخامس في انقلاب الاحجار جواهر او ياقوتا وانقلاب  
النبات زعفران اكتب الخاتم الكبير في كاغذ وتجره بلبان وضع فيه ما شئت من  
الاحجار فالتى تريد ان تكون زهرة فاصبغها بالزنجار والى تريد ان تكون ياقوتة  
حمراء فاصبغها بالزنجرف وسائر الجواهر اترك الاحجارها من غير صبغ واقعها في  
سبعاء واضربها اريدت انقلاب الجواهر واليواقيت فانه يكون ذلك وتجعل مع  
كل صنف حجر من الاصل كالحجارة التى تريد انقلابها جواهر والى تريد انقلابها  
زهره الحضر يجعل معهم زهره الحضر وكذلك الآخر وتجعل مع الاحمر النبات  
في الكاغذ المكتوب فيه الخاتم الكبير شيئا من الزعفران وتجره بالصندل واقع العين  
سبعاء فانه يكون ذلك السادس في انقلاب الاحجار المعادن فضة خذ الحجر  
الذى تريد انقلابه فضة او ذهبا سواء كان صغيرا او كبيرا واقع عليه الدعوة  
المذكورة مائة مرة وانت تجر بالبحور المذكورة خدمتها فاذا اكملت المرة انقلاب  
الصخرة جوهرا او ما تريد السابع في التوقيع بكتب الخاتم الكبير في  
كاغذ وتجره بخور الحزمة وانل عليه الدعوة سبع مرات فانه انطى في الهواء و  
تنزل على المكان المنظور الثامن في محب الا بصائر تكتب الخاتم الكبير في  
رق الغزال وتضعه في قلنسوة وتجرها بخور الحزمة وتضعه على راسك وقف  
في الشمس وانت تقرع الدعوة حتى يحقق ظلك فير حيث شئت فلا يراك  
احد مادامت القلنسوة على راسك التاسع في فتح الاقفال تقرع  
الدعوة على كل قفل بعد ان تكتب الخاتم الكبير في كاغذ وتجره بخور الحزمة  
وتضعه في ذراعك الايمن فاقب قفل وتضع يدك اليمنى عليه انفتح



العاشر في البركة في الزرع والغلة تكتب الخاتم الكبير في صفة من الحرير الأبيض وتجربها بخير الخزيرة  
 وضع فيها مائة حبة من أي جنس أحببت واقترع عليه الدعوة سبعا ثم ضع الصفة في عشرة  
 أو ست من كل حب اريد ان تربط الصفة بخيط من حريرة اخضر وخذ من ذلك الحب  
 ما تحتاج اليه واخذ يكون ليلا والخاتم الصغير ينقش في قعر الصاع في يوم الجمعة الحادي عشر  
 في البركة في الفواكه كالتمر والزيت والبن التين اكتب الخاتم الصغير في خاتم من القمر في يوم الاثنين  
 بالنقش وتجربها بخير الخزيرة وضعها فيما تريد من الفواكه وخذ منها كل يوم ما شئت وانت  
 تقرع العزيمة مرة واحدة فانه لا يضرغ وتجدد العمل في نصف البركة على راس كل حول  
 الثاني عشر في بركة الأدام تنقش الخاتم الصغير في صحيفة من المشتري يوم الخميس  
 في ساعته وتجربها بخير الخزيرة وانت تقرع الدعوة عليها سبعا وضعها من الأدام فيما  
 اردت فان البركة تيزل فيه فارفع منه كل يوم ما تحتاج اليه فانه لا ينفذ الثالث عشر  
 في طي الأرض اذا اردت ذلك فاقترع الدعوة في فلاة من الأرض وانت تجربها بخير المذكور  
 للخدمة فان الخادم من الجن يحضر ويسلم فلا تجبه وتروى في يده عصا فخذها من يده وسر إلى  
 مكانك فانه يتبعك فهما اردت ان تيسر إلى الأرض فخذ تلك العصا واقترع عليها الدعوة  
 وسر فانه يصل اليها من غير تعب ولا مشقة وهذه الدعوة تعمل في طي الأرض من العجائب  
 وهي مشهورة ومنصوصة في علم التقصيص واظهار العجائب لأهل البادية والحاضرة  
 الرابع عشر في الطير وفي الهواء اذا اردت ذلك فخذ الخبز وضعه في دهن الوخ  
 وادهن به جديك كله واقترع الدعوة مائة مرة فانه يطير في الهواء حيث يشاء ذلك  
 من خصر من الناس الخامس عشر في المشي على الماء اذا اردت ذلك فاكبت الخاتم الكبير  
 في ثوبك بعد ان تصور فيه صورة مركب ويكون ذلك الثوب من كان ابيض مثل  
 القميص وتجربها بخير الخزيرة ثم تمشي على الماء وانت تقرع الدعوة فلا تزال كل رجل ويجد  
 الماء وتذهب اين شئت السادس عشر في جلب الطعام والشراب اذا اردت  
 احضار ذلك فاقترع الدعوة عشر اوانت تقرع تجربها بخير الخزيرة واضر ما شئت  
 جلبه من الطعام والشراب فانه يحضر في أسرع وقت السابع عشر في جلب  
 الدنانير والدرهم اذا اردت ذلك فاكبت الخاتم الكبير في قطعة من العود و  
 تجربها بخير المذكور واضر بالدعوة احضارها اردت من الدنانير والدرهم  
 فانها تحضر بين يديك فافهم الثامن عشر في تدبير الظالم وقتله اذا تعدى  
 عليك فقم في جوف الليل وصل مائة ركعة بالفاتحة والشمس واضر من اردت  
 هلاكه بعد ان تجر كل الليلة بالخبز المذكور للخدمة فلا تكمل العدد الا وقد  
 رايت الظالم قد انتقم الله منه التاسع عشر اذا اردت ان ترجم  
 داما احدا فاكبت الخاتم الصغير على رجل واخذ من الحجر من الوادي واقترع عليه  
 الدعوة سبعا وانت تجربها بخير الخزيرة ثم ترمي الحجر في دابر من اردت فانها ترمي  
 العشرون في خدمة هذه الدعوات فاذا اردت ذلك فادخل الخلوة بالشروط  
 المذكورة في باب خدمة الجن وانت تجرب ببيان الذكر وعندل احمر وسنط



وقسطال في كل يوم وتقرم الدعوة مدة اربعين يوما في كل يوم اربعين مرة فاذا تم عشرون  
يوما يقبل عليك اسد عظيم ويملك فلا تجبر ثم تذهب عليك ويظهر لك في  
الثامن والعشرين جنود من الهوام تد ورجولك فلا تخف منهم فانهم يدنسون  
وفي يوم الاربعين يظهر لك جيش عظيم ويسلمون عليك فتد سلامهم واسئلكم  
عن الملك الموكل بدفوع الشمس وضجها بسيد زحيل فانهم يعرفونك به و  
اعلم ان هذا الملك قد اطلع على علوم من قوت في جانب الكرسي وما كان من العلم  
النورانية المقومة في بساط سليمان بن داود التي اطاعها كل شيء وله فعل  
وذريرة في كشف الحجاب واظهار العجائب والغرائب لمن صحبه واستخدمه حيث  
ما هو قد اقتبس ذلك العلم النورانية التي في البطامع الكرسي اعلم ايها  
الطالب ان هذه الأنواع من الاسرار وجميع ما تريد من خرق العادات سرها  
مخفي في خاتم في يد الروحانية خادم هذه الدعوة فاطلب هذا الخاتم منه فانه  
يعطيك ويشير عليك شروط فما قدرت ان تؤديه منها فاقبله ولا تحمل نفسك  
ما لا تطيق وبعد ذلك مهمما حركت الخاتم في يدك واضربت بشيء من المكنونات  
باسرها فيفعل لك في لمح البصر واياك ان تبصر احدا ذلك الخاتم فان رآه  
احد غيرك فانه يغيب حتما فاعلم ذلك والله الموفق والدعوة هذه تقول  
يا الله يا رحمن يا رحيم اسئلك بالوحييتك ورحمانياتك وبعيم رحمتك  
التي وسعت كل شيء يا الله الأولين والآخرين اسئلك بمعاقد العرش من  
عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك ورحمانياتك يا هو للكون اطها  
والشمس وضجها اسئلك بواو وحدانيتك ان تقبض علي من شئوس  
معارف عنايتك انوار الشرف في قلبي وفي عالم حسي اشراق  
الشمس في النهار يا عالم الاسرار فقد اضحى الحجاب مظلمة  
فيما بيني وبين علوم قدسيك يسود الغفلة فلما اشرفت  
عليهم ثم تحلكت الى معارف عنايتك فذهب سواد  
الغفلة بانوار النور والقمر اذا انلها يا من خلق البصر

من



الْمُنِيرَ وَصَبَّرَ فِيهِ الْأَعْمَارَ وَقَدَّرَ فِيهِ عَلَى مَخْلُوقَاتِهِ الْأَقْدَارَ وَأَفَاضَ  
 عَلَى الْخَاصِّ مِنْ عِبَادِهِ بِتَابِعِ الْأَسْرَارِ بِصَدَائِقَةِ عِنَايَتِهِ  
 وَجَعَلَ أَرْوَاحَهُ رَحَائِمًا وَمُلُوكًا أَرْضِيَّةً طَائِعَةً وَمُحِبَّةً  
 لِمَنْ تَلَا مَعَارِفَ لَطَائِفِ بَحَارِ أَقْسَامِ دَعَوَاتِ كِتَابِهِ أَقْسِمُ  
 بِهَذِهِ الدَّعْوَةِ الرَّقِيعَةِ الْمُسْتَجَابَةِ عِنْدَ السَّيِّدِ مَبْطُطُونَ  
 الْمُوَكَّلِ عَلَى طَرِيقِ الْمَعَانِي وَقَوْمِ الْكُرْسِيِّ الْمُغْرَفِ مِنْ بَحَارِ الْمَوَاضِي  
 بِبَدِيعِ الْأَنْوَارِ تَوَكَّلْ أَيُّهَا السَّيِّدُ مَبْطُطُونَ وَأَمْرُ الْمَلِكِ الرَّحْمَنِ  
 فَاعِدَ الْجَبِّشِ الْعَظِيمِ الَّذِي لَهُ الْمُرْتَبَةُ الشَّامِخَةُ وَالسِّرُّ الْأَكْبَرُ  
 السَّيِّدُ بِرَجُلٍ أَقْبَلَ أَيُّهَا الْمَلِكُ أَنْتَ وَجُودُكَ وَكُلُّ مَنْ  
 كَانَ دَاخِلًا تَحْتَ طَوْعِ حُكْمِكَ أَجِبُوا يَا مَعْشَرَ الرُّوحَانِيَّةِ  
 وَاهْبِطُوا إِلَى الْمُلُوكِ الْأَرْضِيَّةِ وَاحْضَرُوا بَيْنَ يَدَيَّ وَ  
 افْعَلُوا مَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ حَتَّى آتَاكُمْ عَيْنِي وَأَكَلَكُمْ بِلْسَانِي  
 وَأَنْتُمْ تَحِبُّونِي عَنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُكُمْ عَنْهُ مِنْ اسْتِزْنِ الْنَفْسِ  
 وَأَخْبَارِ الْكُتُبِ وَاللَّفَافِينَ وَأَخْرَاجِ السَّرِّقَةِ وَكُلِّ مَا طَلَبْتَهُ  
 مِنْكُمْ مِنْ أَخْبَارِ السَّنَةِ وَمَا أَرَادَ اللَّهُ وَقُوعَهُ فِي الْكُونِ  
 لِأَنَّ لَكُمْ دِرَازِيَّةً وَبِنَاءً بِالْمَغْشِيَّاتِ حَيْثُمَا أَنْتُمْ تَعْمَلُونَ ذَلِكَ  
 مِنْ الرُّوحَانِيَّةِ وَالرُّوحَانِيَّةِ يَعْمَلُونَهُ مِنَ السَّيِّدِ مَبْطُطُونَ  
 الْمُظْلِعِ عَلَى مَا فِي جَانِبِ الْكُرْسِيِّ الْأَيْمَنِ مِنَ الْأُمُورِ



وَيَمِيعُ صَرِيرَ الْقَلَمِ فِي اللُّوْحِ الْمُحْفُوظِ وَيُنْقَلُ بِقُرْبِهِ مِنَ الْمَرْتَبَةِ وَ  
الْمَقَامِ الْأُنْفِيِّ وَالْحَضْرَةِ الْفَرْدَانِيَّةِ مِنَ الْمَلَكِ مِيكَائِيلَ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ فَجِي مَرْتَبَةُ السَّيِّدِ مِطْطَرُونِ عِنْدَ الرُّوحَانِيَّةِ  
الْعُلُوبِيَّةِ وَالسَّفَلِيَّةِ إِلَّا مَا اجْتَمَعُوا فِي يَارُوحَانِيَّةِ هَذِهِ  
الدَّعْوَةِ وَآخِذِي مَوْحِي فِي تَبْدِيلِ الْكَاعِذِ فِضَّةً وَذَهَبًا  
وَأَنْفِلَابِ الْأَحْجَارِ جَوَاهِرَ وَيَا قُونَا وَأَنْفِلَابِ النَّبَاتِ  
نَزَعْنَا نَا وَأَنْفِلَابِ الصُّخُورِ ذَهَبًا وَفِضَّةً وَتَبْدِيلِ  
الْأَوْرَاقِ دَرَاهِمَ وَالتَّرْبِيعِ وَحُجْبِ الْأَبْصَارِ وَفَتْحِ الْأَقْفَالِ  
وَالْأَغْلَالِ وَالْبَرَكَاتِ فِي الزَّرْعِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْأَدَامِ  
وَطَيِّ الْأَرْضِ وَالطَّهْرَانِ فِي الْهَوَاءِ وَالْمَشْيِ عَلَى الْمَاءِ  
وَحَلْبِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالذَّنَانِيرِ وَاللِّدْرَاهِمِ  
وَنَدْمِ الظَّالِمِ وَرَحْمَةِ الْخَدْمَةِ فِي كُلِّ شَيْءٍ تَحْرِفُ  
الْعَادَاتِ حَقًّا شَاهِدًا نَا وَمِنْ حَضَرٍ مِنَ النَّاسِ الْعَجَائِبِ  
وَالْغَرَائِبِ مِنْ أَفْعَالِكُمْ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا السَّيِّدُ مِطْطَرُونِ  
أَنْتَ وَجُنُودُكَ الرُّوحَانِيَّةِينَ بِهَذِهِ الدَّعْوَةِ الْعَظِيمَةِ  
الْمُقْدِيرِ الْحَقِّقَةِ سُبُورِهَا مِنْ أَبِي الْأَجَابَةِ مِنْكُمْ وَخَالَفَ أَمْرِي  
وَقَسَمِي هَذَا وَلَمْ يَحْضُرْ جُمُوعُ الْقَائِمِينَ بِخِدْمَةِ هَذِهِ



الدَّعْوَةُ الْأَمَامَةُ الْمَلِكُ بِوَجْهِ أَنْ يُعْطِيَهُ خَاتَمَ السِّرِّ  
 أَفْعَلْ جَمْعَ مَا أَطْلَبُ وَاللَّيْلُ إِذَا بَغِثَ أَهْلُهَا اللَّهُمَّ  
 أَطْلِعْ قَمَرًا نَوَّارًا جَلَّالًا لَكَ عَنْ سَوَادِ لَيْلٍ أَوْ زَارِي  
 وَسَنَاءِ ضِيَاءِ الْجَمَالِ عَنْ قَبِيحِ أَعْمَالِي وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا  
 فَالْتَمَاءِ الْمُرْتَفِعِ مِنْ غَيْرِ اعْتِمَادٍ وَالْأَسْمَاءِ الْغَالِيَةِ  
 عَلَى الْأَطْرَادِ وَالْبَنَاءِ الْمُرْتَفِعِ وَالسِّرِّ وَالنُّورِ الْجَمْعِ أَنْ يَمُدَّ  
 بِمَقَالِدِ اسْرَارِ الرُّوحَانِيَّةِ وَالْأَرْضِ وَمَا ظَهَرَتْهَا اسْئَلُكَ  
 اللَّهُمَّ بِحَقِّ مَنْ سَعَى عَلَى قَرَارِ أَرْضِكَ مِنْ مُلْكٍ مُقَرَّبٍ وَنَبِيٍّ  
 مَرْسَلٍ وَوَلِيٍّ وَعَانِدٍ وَرَاحِلٍ وَسَاجِدٍ وَقَائِمٍ وَقَاعِدٍ أَنْ  
 تُنْجِيَهُ مِنَ الْمَقُولِ الرُّوحَانِيَّةِ وَالْأَرْضِيَّةِ الظَّاهِرَةِ  
 الْمُلُوكِ الْأَرْضِيَّةِ أَيْنَ مَذْهَبُ الْمُؤَكَّلِ يَوْمَ الْأَحَدِ أَقْبَلُ  
 بِحَقِّ رُقْبَائِيلَ وَبَرَزِيكَ الشَّمْسِ أَيْنَ مَرَّةُ الْمُؤَكَّلِ يَوْمَ  
 الْأَشْنَنِ أَقْبَلُ بِحَقِّ جِبْرَائِيلَ وَبَرَزِيكَ الْقَمَرِ أَيْنَ أَحْمَرُ  
 الْمُؤَكَّلِ يَوْمَ الثَّلَاثَةِ أَقْبَلُ بِحَقِّ سَمْسَائِيلَ وَبَرَزِيكَ  
 الْمَرْجِ أَيْنَ بُرْقَانُ الْمُؤَكَّلِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ أَقْبَلُ بِحَقِّ  
 مِسْكَائِيلَ وَبَرَزِيكَ الْكَاتِبِ أَيْنَ شَهْرُ الْمُؤَكَّلِ  
 يَوْمَ الْخَمِيسِ أَقْبَلُ بِحَقِّ صَرْفِيَّائِيلَ وَبَرَزِيكَ الْمُسْتَرِي  
 أَيْنَ أَبْيَضُ الْمُؤَكَّلِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَقْبَلُ بِحَقِّ عَيْنَائِيلَ







هَمُّ أَهْلِ الصَّلَاحِ وَالْفَلَاحِ وَأَصْلِحْ لِي الْعَوَالِمَ وَسَخِّرْهُمْ لِي وَزَكِّ  
 نَفْسِي بِمَغْفِرَتِكَ وَرَحْمَتِكَ وَرِضْوَانِكَ وَأَسْئَلُ عَلَى سُرَادِقَاتِ  
 أَنْوَارِكَ وَقَدْخَابَ مَنْ دَسَّيْهَا فَخَبَّ اللَّهُمَّ ظُنُونُ الْقَاصِدِينَ هِيَ الْوَاكِ  
 وَمَضَرَّتْ وَأَهْلِكَ لَهُمْ وَلَا تَغْلِبْنَاهُمْ وَلَا تَقْلِبْنَاهُمْ وَشَيْتَ شَمْلَهُمْ كَذِبَتْ  
 ثَمُودُ يَطْغَوْهَا فَاهْلُ الْكَذِبِ مَرْدُودُونَ بِطُغْيَانِهِمْ وَمُخْرُومُونَ مِنْ  
 مَقَامِهِمْ لَدَيْكَ كَمَا أَنَّ الْمُلُوكَ الْأَرْضِيَّةَ وَالْعَارِيَّةَ الظُّبَانَ  
 تَقْدِسُ بِأَنْوَارِ رَحْمَتِكَ لِمَا خَاطَبَهُمْ فَأَمَّا الزُّوْحَانِيَّةُ وَتَأْجُ الْخَلَافَةِ  
 السَّيِّدِ مِطْطَرُونَ بِمَقَالَةٍ لَهُمْ أَسْمَعُوا وَأَطِيعُوا مَنْ دَعَاكُمْ فَلَا نَاوَأَسْمَعُوا  
 أَمَّا أَسْمَاءُ اللَّهِ وَأَقْسَامُ اللَّهِ الَّتِي لَكُمْ دَعَاكُمْ بِهَا وَإِنْ أَبَيْتُمْ رَمَيْتُكُمْ بِشَهَابِ  
 نَاقِبٍ مِنَ الشَّهَبِ الْكَبِيرِ إِذَا انْبَعَثَ أَشْقَاهَا فَأَبْعَثِ اللَّهُمَّ

لَعْنَةُ

إِلَى زُوحَانِيَّةٍ هَذِهِ الدَّعْوَةُ بِخِذْمُونِي فِي كُلِّ مَا أُرِيدُ وَلَا تَجْعَلْنِي  
 مِنْ أَهْلِ الشَّقَاوَةِ وَالضَّلَالَةِ وَالْمَعْصِيَةِ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ  
 اللَّهِ نَاقِبُ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا فَرَسُولُكَ صَالِحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَ  
 نَاقِبُهُ وَفَصَّلَتْهَا أَنْ تُلْفَى عَلَى مَسَادِيرِ رَحْمَتِكَ فَلَسَّخُوا  
 إِلَى الْحِجَابِ فَاشْهَدْ غَالِمَ الرُّوحَانِيَّةِ وَالْأَسْرَارِ الْفَرْدَانِيَّةِ  
 وَالْأَنْوَارِ الرَّبَّانِيَّةِ فَكَذَّبُوا فَعَقَرُوا هَافِرَ كَذِبٍ بِأَقْسَامِكَ وَإِنَّا  
 كِتَابُكَ فَاعْقِرْهُ بِالْأَرْوَاحِ الْعُلُوبَةِ وَالسَّفَلَةِ عَقَرُوا فَمَدَّ  
 عَلَيْهِمُ بَنَانَهُمْ بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا أَسْأَلُكَ يَا اللَّهُ أَنْ تُنَزِّلَ عَلَيَّ مِنْ  
 عَصِي هَذِهِ الدَّعْوَةِ الَّتِي فِيهَا أَهْمَائُكَ وَأَقْسَامُكَ وَطَرِيقُ  
 الْفِتَنِ مِنَ الْخَاصَّةِ مِنْ عِبَادِكَ شَدِيدِ الْعَذَابِ وَالْعِقَابِ  
 وَالصَّوْلِقِ الْخَارِجَةِ مِنْ أَنْوَارِ نِقْمَتِكَ وَلَا يَخَافُ مَنْ أَطَاعَ

لَعْنَةُ



اقسامك ودعوتك من الاعوان والعفاريت عقيدها  
الحاتم الصغير

	و	ن	ع	ق	ح	ط	ز
	ن	هـ	ب	ا	و	ر	ك
	س	م	ل	خ	د	ذ	ج
	ع	ف	ي	ك	ص	غ	ط
	ك	و	ا	ب	ت	ث	ج
	س	م	ل	خ	د	ذ	ج
	ع	ف	ي	ك	ص	غ	ط
	ن	هـ	ب	ا	و	ر	ك
	و	ن	ع	ق	ح	ط	ز







the fact that the firm's reputation is a public good, the firm's reputation is not a public good.

Second, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Third, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Fourth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Fifth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Sixth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Seventh, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Eighth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Ninth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Tenth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Eleventh, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Twelfth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Thirteenth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Fourteenth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Fifteenth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Sixteenth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Seventeenth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Eighteenth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Nineteenth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Twentieth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Twenty-first, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Twenty-second, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Twenty-third, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Twenty-fourth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.

Twenty-fifth, the firm's reputation is a public good because the firm's reputation is a public good.